

DESTINS CROISÉS



La Plume Enchantée
Contes et musique

www.laplumeenchantee.ch
jch@hispeed.ch
078 637 10 71

Contes et textes : Josiane Rossel Chollet, Catherine Azad (clarinette et piano)
Arrangements musicaux : Catherine Azad, Alexandre Cellier

Dans un théâtre vide la rencontre improbable d'une conteuse en pleine répétition et d'une femme de ménage ukrainienne et envahissante. A priori tout sépare ces deux femmes, mais une relation insolite va pourtant se tricoter sous nos yeux entre la conteuse qui répète et cette femme de ménage qui commente dans le plus total irrespect. Cela met évidemment la conteuse hors d'elle. Mais la conteuse poursuit. Dans le conte qu'elle dessine, elle évoque la répudiation, l'assujettissement des femmes. Ces thèmes résonnent étrangement dans l'inconscient de la femme de ménage immigrée. A travers ce qu'elle révèle de sa propre réalité, la travailleuse de l'Est nous éclaire sur la période Stalinienne et établit des parallèles entre sa vie et la dure réalité de ce conte du ghetto juif de Prague de 1750.

Le conte devient universel et prend toute sa réalité actuelle. Les deux femmes s'unissent dans un dialogue instrumental entre le piano et la clarinette d'une part et par leurs voix dans des mélodies venues des terres noires d'Ukraine et de musique klezmer. Josiane s'est formée chez Bruno de la Salle, raconte depuis 10 ans et vient du théâtre. Catherine du cinéma. Elles ont en commun une formation musicale au Conservatoire de Lausanne et ... la même femme de ménage.

Durée : 60 minutes.

Public : adultes et enfants dès 10 ans

La Plume Enchantée
www.laplumeenchantee.ch
jch@hispeed.ch
078 637 10 71